

Faktenblatt – Produktion

Offsetdruck

Roland 700 HiPrint Hybrid

Produktion mit LEC UV (Low Energy Curing) oder konventionellen Offsetdruck

Produktionsdaten kurz und knapp:

- max. Bogenformat: 104 cm x 74 cm
- mind. Bogenformat: 50 cm x 35 cm
- max. Materialstärke: ca. 1 mm Papierdicke, d.h. Material mit bis ca. 600 g/m² Grammatur
- mind. Materialstärke: 50 g/m²
- 6 Türme – 5 Farben + Lackwerk (im 6. Turm)
- Bogenreinigung vor dem 1. Druckgang (Absauganlage für Papierstaub und Puder)
- Ionisierungsanlage für besondere Bedruckstoffe – somit Bedrucken von Folie u.ä. möglich
- 2 x Lichthärtung in der Maschine (Zwischendecktrockner)
- 3 x Lichthärtung in der Auslage für Veredelung von Lacken und LMI Farben (= Low Migration Inks) für Lebensmittelverpackungen u.ä. geeignet
- Hybrid: die Maschine kann sowohl lichthärtende Farben als auch konventionelle Druckfarben sowie Dispersionslacke verarbeiten

Das bedruckte Papier verlässt die Maschine trocken und wieder raumtemperiert – es kann sofort weiterverarbeitet werden.

Inline Spezialeffekte – partiell oder vollflächig

- UV-Glanz-Lack – vollflächig = hoch glänzend
- partiell Mattpaste und anschließend UV-Glanz-Lack = UV Dripp-off Lackierung hochglänzend
- komplett partiell Mattpaste und anschließend Dispersions-Glanz-Lack
- Dripp-off Lackierung (z.B. als Sicherheitsmerkmal, da geringer und nicht so aufdringlich)
- komplett Glanz-Lack und anschließend partiell Matt-Lack (Spot-Lackierung)
- Produktion 4 c + Deckweiß
- Produktion mit Duftlack
- Rubbelfarben
- Wiederanfeuchtgummierung
- Perforation, Nuten und Stanzen Inline (im Lackwerk)

Es sind noch weitere vielfältige Spezialeffekte und Veredelungen möglich.
Sprechen Sie uns an, wir beraten Sie gerne!

Druckfarbe: lichthärtende Farbe und konventionelle Druckfarbe

Die Roland 700 ist umrüstbar auf konventionelle Druckfarbe und auf lichthärtende Farbe (jeweils separate Wasserkreisläufe). Die konventionellen Druckfarben sind preisgünstiger. Standardmäßig wird allerdings mit lichthärtenden Farben produziert. Die Roland 700 kann weiterhin mit LMI Farben drucken (Lebensmittelbereich). In der Auslage der Maschine sind zusätzlich 3 Lampen, die die Druckfarbe oder den Lack härten

Die lichthärtenden Farben sind im Einkauf kostenintensiver, bieten allerdings viele Vorteile:

- kein Verschmieren oder Abreiben der Farbe auf dem frisch gedruckten Bogen
 - es ist kein Schutzlack nötig, da die Farbe sofort trocken/hart ist
 - absolut kratzresistent – enorme Scheuerfestigkeit
 - hochwertige Druckqualität bei Naturpapieren – die Farbe zieht nicht in das Papier ein
 - kaum Farbgeruch bei Naturpapieren
- Alle verwendeten Farben, ob lichthärtende oder konventionelle sind Mineralölfrei.

cre art
Die Werbeagentur. (GWA)
Die Werbeproduktion.

Neidhardt Werbe GmbH

Geschäftsführer:
Dipl.-Ing. Jennifer Neidhardt
Dipl.-Betw. Anika Wuttke

fon +49 661 25111-0
fax +49 661 25111-40
werbung@creart.de
www.creat.de

Agentur:
Lindenstraße 37a
D-36037 Fulda

Fotostudio:
Petersberger Str. 18 c

Produktion:
Lindenstraße 30, 32

Handelsregister
AG Fulda HRB 210

USt.-IdNr.
DE112403427

Banken:
Sparkasse Fulda
IBAN: DE 23 5305 0180 0041 0518 43
BIC: HELADEF1FDS

VR Genossenschaftsbank Fulda eG
IBAN: DE 73 5306 0180 0008 0033 78
BIC: GENODE51FUL

Bayerische
Hypo- & Vereinsbank AG
IBAN: DE 12 7932 0075 0377 4013 52
BIC: HYVEDEMM451

Farbmetrische + densitometrische Überwachung der Produktion

Aus der CtP erhält die Maschine die Vorschau der Platten, d.h. das Druckbild wird mit Farbdichteinformationen an die Maschine gegeben. Die Maschine stellt sich automatisch in die FOGRA-Vorgaben (DIN-Norm) ein und überwacht die Tendenzen.

Ökologische Aspekte (LEC Lichthärtung)

- Umweltschonende Produktion, da eine Energieeinsparung von ca. 70% zum konventionellen UV-Offsetdruck und 50 % des Energie Aufwands von Produktionen mit Dispersionslack
- Einsparung von ca. 50 % der Energie bei Produktionen mit hoher Scheuerfestigkeit (kein Dispersionslack nötig)
- keine Entstehung von Ozon
- keine Verdunstung von Lösemitteln
- chemiefreie Druckplattenbelichtung
- wir sind ein FSC- und PEFC-zertifizierter Betrieb

Weiterverarbeitung

Stahl TD 78 Falzmaschine, 6 / 6 / VFZ mit Rundstapelanleger

Stahl TD 78 Falzmaschine 6 / 4 mit Rundstapelanleger

- Taktperforationseinrichtung
- Klebefalzeinrichtung
- Altarfalzeinrichtung

Herzog&Heymann 10 Taschen Falzmaschine

Herzog&Heymann 6 Taschen Falzmaschine

- mit segmentierten Walzen für z.B. Fototaschen

Weiterverarbeitung Stanzen

Bograma BSR Rotationsstanze im Format 70,0 x 50,0 cm

Bograma Hubstanze (60 cm Arbeitsbreite)

- Euro-Loch Vorrichtung (Werkzeug vorhanden)
- Bandstahlschnitt Vorrichtung (Broschüren im Endformat Konturstanzen)

Weiterverarbeitung Pflugfalz – Aufspenden (z.B. Sacht, Gutscheinkarten)

2 x Herzog&Heymann Saugstrecke/Pflugfalz (78cm Arbeitsbreite)

3 x Herzog&Heymann Saugstrecke/Pflugfalz (52cm Arbeitsbreite)

- Vertikalfalzeinrichtung für Saugstrecke mit Kleinklappenumlegung (z.B. Schubert)
- Wendeeinrichtung für Saugstrecke
- Öffnerstation für Saugstrecke

5 x Baumer HHS Leimsysteme

(Fugitivleim, Dispersionskaltleim, WA-Gummierung)

2 x MBO Rundstapelanleger (Mobil)

Sigma Pic&Place Spendeinheit Longloade

- 2 x Popp Spendeinheit
- 1 x Popp Spendeinheit mit Longloader
- 3 x Kraus Spendeinheit

HP InkJet Drucksystem auf Saugbandstrecke

cre art
Die Werbeagentur. (GWA)
Die Werbeproduktion.

Neidhardt Werbe GmbH

Geschäftsführer:
Dipl.-Ing. Jennifer Neidhardt
Dipl.-Betw. Anika Wuttke

fon +49 661 25111-0
fax +49 661 25111-40
werbung@creart.de
www.creat.de

Agentur:
Lindenstraße 37a
D-36037 Fulda

Fotostudio:
Petersberger Str. 18 c

Produktion:
Lindenstraße 30, 32

Handelsregister
AG Fulda HRB 210

USt.-IdNr.
DE112403427

Banken:
Sparkasse Fulda
IBAN: DE 23 5306 0180 0041 0518 43
BIC: HELADEF1FDS

VR Genossenschaftsbank Fulda eG
IBAN: DE 73 5306 0180 0008 0033 78
BIC: GENODE51FUL

Bayerische
Hypo- & Vereinsbank AG
IBAN: DE 12 7932 0075 0377 4013 52
BIC: HYVEDEMM451



Diverse Maschinen und Aggregate für Weiterverarbeitung

Polar Schneideanlage mit Rütteltisch und Abladeeinheit

Kuvertiermaschine (Bell&Howell) mit 6 Stationen (incl. Stream-Feeder)
Palamides Auslage DELTA 503 mit Kleinformateinrichtung
Diverse Friktionsanleger (5 Stück von versch. Herstellern – Produktabhängig)
InkJet-Adressierer (Pitney Bowes)
Verschlusskettierer (B&G)
ATS Banderoliermaschinen

**Konnten wir Ihr Interesse wecken?
Bitte melden Sie sich, wir helfen Ihnen gerne weiter!
Ihr creart-Team**

ppa. Torsten Gröger

Telefon 0661 – 25 111 22
Fax 0661 – 25 111 40
Email tgroeger@creart.de

ppa. Uwe Lind

Telefon 0661 – 25 111 21
Fax 0661 – 25 111 40
Email ulind@creart.de

cre art
Die Werbeagentur. (GWA)
Die Werbeproduktion.

Neidhardt Werbe GmbH

Geschäftsführer:
Dipl.-Ing. Jennifer Neidhardt
Dipl.-Betw. Anika Wuttke

fon +49 661 25111-0
fax +49 661 25111-40
werbung@creart.de
www.creat.de

Agentur:
Lindenstraße 37a
D-36037 Fulda

Fotostudio:
Petersberger Str. 18 c

Produktion:
Lindenstraße 30, 32

Handelsregister
AG Fulda HRB 210

USt.-IdNr.
DE112403427

Banken:
Sparkasse Fulda
IBAN: DE 23 5305 0180 0041 0518 43
BIC: HELADEF1FDS

VR Genossenschaftsbank Fulda eG
IBAN: DE 73 5306 0180 0008 0033 78
BIC: GENODE51FUL

Bayerische
Hypo- & Vereinsbank AG
IBAN: DE 12 7932 0075 0377 4013 52
BIC: HYVEDENMM451